



Les news de la section Atelier de Restauration du Matériel Roulant



Bulletin trimestriel n°2- 2023

Sommaire :

Introduction	2
Le remontage de la Super Pacific 3.1280	3
Les travaux de voie	10
La préparation du Festival des 30 ans du CMCF	18
La restauration de la voiture d'accueil.....	20
La voiture panoramique du film « L'héritier »	25
Le CMCF au Festival Vapeur de l'AJECTA.....	26
Le CMCF dans les revues ferroviaires.....	33
Conclusion :	37

Introduction

Un deuxième trimestre avec trois gros objectifs à terminer :

- la fin du remontage et de la mise en peinture de la locomotive à vapeur Super Pacific 3.1280
- des travaux de voie sur la nouvelle aiguille, ainsi que sur celle de l'entrée du site,
- poursuivre l'esthétique intérieur de la voiture d'accueil.

Ce fût également l'occasion pour notre section, de représenter le CMCF au très grand festival vapeur de l'AJECTA se déroulant les 6,7 et 8 mai, à Longueville (77)

Le remontage de la Super Pacific 3.1280

A la fin du premier trimestre, les premiers contours de roues en blanc avaient été réalisés. Motivé par le très beau rendu, l'équipe s'est mis pour objectif de solder ce point sur ce trimestre. Alors sous les projecteurs, ils oeuvrent d'arrache-pied.



Mais avant la mise en peinture, cela demande des heures de grattage et de ponçage, pour retirer la graisse accumulée et durcie par les années :



Les moindres recoins sont traités :



Dès que les essieux et le châssis sont propres, la mise en peinture noire peut commencer.



...et jusque dans les moindres recoins :



Le noir terminé, les bandages vont pouvoir recevoir leur belle livrée blanche



Après les roues des bissels, ce sont les grandes roues qui sont prises en charge :





Le rendu est juste magnifique :



Pour finaliser ce train de roues, l'embellissage est poli pour lui donner sa brillance de sortie d'usine :



On y retrouve les
marquages 3.1280
de notre locomotive :



Tout l'embellissage est ensuite soigneusement lubrifié :



N'ayant pas reçu initialement, la bonne teinte, les pare-fumée sont poncés légèrement pour casser la brillance, avant d'appliquer la bonne teinte.

Les liserés jaunes sont soigneusement retirés...



...afin de poncer intégralement cette grande pièce

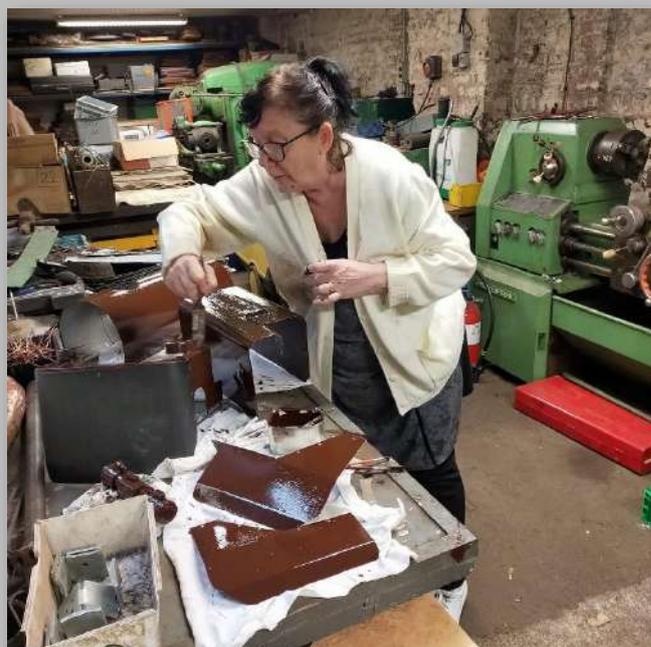


En parallèle, la Super Pacific en 5 pouces de notre président fondateur, subit une cure de jouvence.

Après avoir été déshabillé de ces tôles de chaudière et subi un léger ponçage...



...sa remise en couleur débute avec précision :



Reste encore quelques points de détail et « elle aura tout d'une grande » :



Les travaux de voie

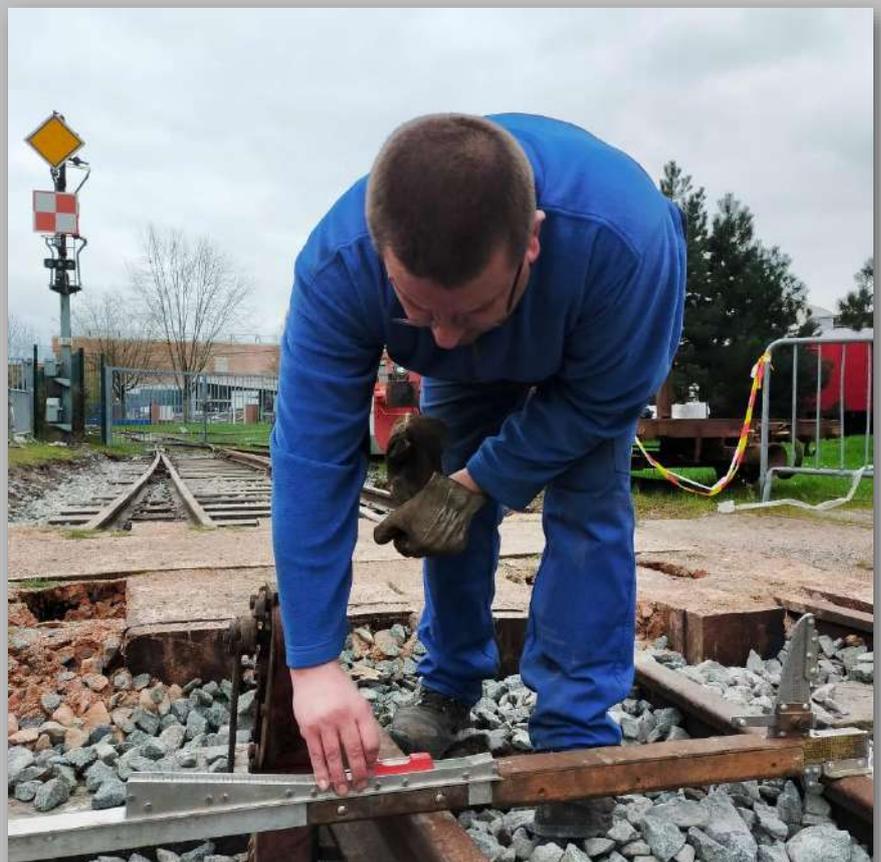
Les conditions climatiques étant meilleures qu'au premier trimestre, nous avons repris les travaux de ballastage sur le nouvel aiguillage.



Les écartements, niveaux et alignements sont vérifiés avec précision, avant de poursuivre la seconde partie de l'aiguillage :



...sous l'œil de notre chef voie



Et c'est parti, pour une nouvelle vague de ballastage :



Les derniers serrages sont effectués :



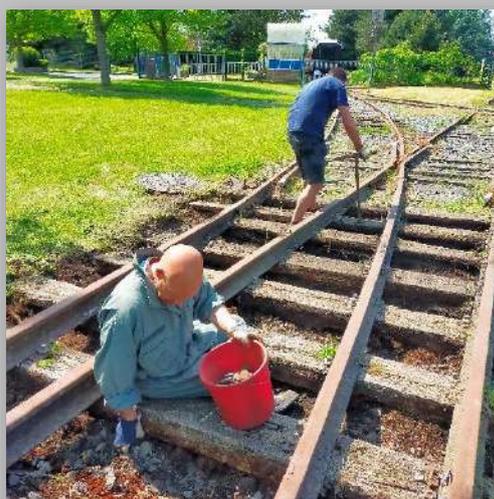
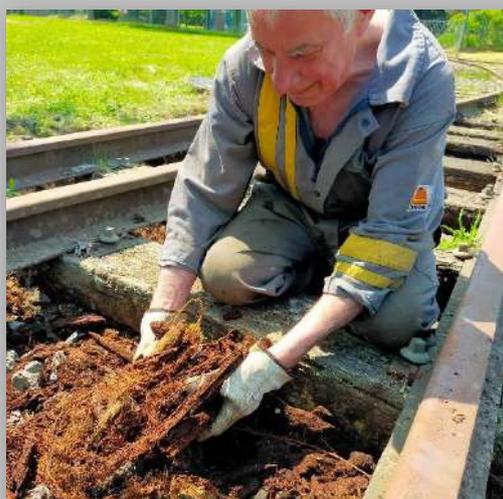
Tout est réglé au millimètre :



L'aiguillage étant entièrement ballasté, nous nous attaquons à l'aiguillage dont les bois ont subi les ravages du temps et ne sont plus conformes pour nous permettre les manœuvres nécessaires au futur transfert de la rame HBNPC.



Effectivement, ça part en lambeaux :



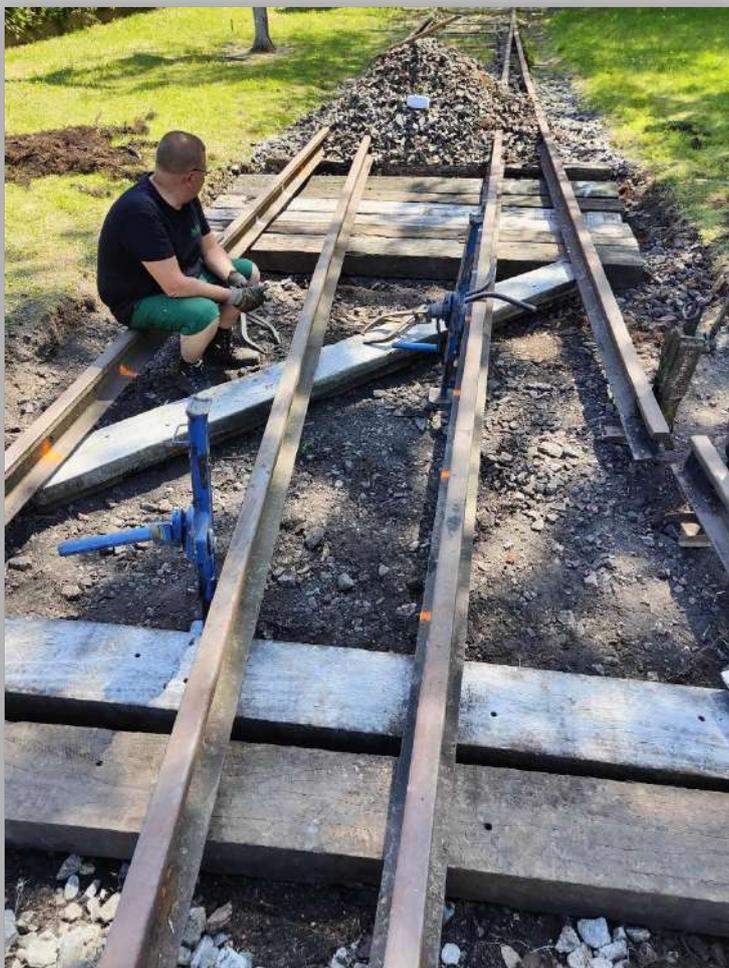
Les bois usés sont retirés



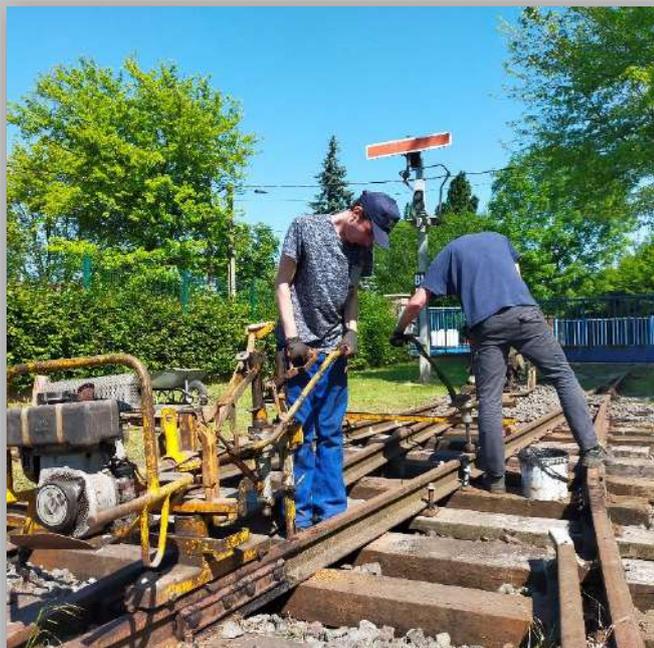
Les nouveau bois, offerts par Colas Rail en 2022, sont avancés à l'aide de notre chariot élévateur.



Leur mise en place est un jeu de glissement successif, qui permet d'éviter démonter les rails. Tout est ensuite remis au bon écartement :



Maintenant, les perceuses et les tirefonneuses entrent en action :



Et dans la foulée, on reballaste la voie :



Pour les travaux de voie, il nous reste à finir le raccordement à la voie de présentation de la rame HBNPC, afin d'effectuer son transfert avant notre festival de fin août.

La préparation du Festival des 30 ans du CMCF

Cette année, le Centre Denis Papin qui regroupe les trois associations : CMCF, ACAPF et la Mine Image, va fêter ses 30 ans.



Centre Denis Papin
Samedi 26 et Dimanche 27 août 2023
10h à 18h
Rue Emile Zola - OIGNIES (62)

FESTIVAL DES 30 ANS

Chemin de Fer Réel et Modèle Réduit

Exceptionnel cette année: Balade en train à vapeur et camp militaire reconstitué!

Entrée valable un jour : 

MUSEES :

- Adulte 6 €
- Enfant 3 € (-16 ans)
- Gratuit (- 6 ans accompagné)
- De la mine
- Du chemin de Fer 
- Des ambulants postaux
- Exposition de Trains Réels
- Trains à vapeur vive
- Réseaux miniatures
- Bourse d'échanges

Restauration sur place



Pour marquer dignement cet anniversaire, nous allons accueillir un train à vapeur en voie de 60, qui permettra aux visiteurs de faire la liaison entre le Musée des Ambulants Postaux (ACAPF) et l'Atelier de Restauration de la locomotive à vapeur Super Pacific 3.1280.

Ce sont nos amis du P'tit Train de la Haute Somme, basé à Froissy-Dompierre, qui assureront cette animation.

Pour cela, nous devons préparer une plateforme bien plane pour y poser la voie.

Grâce à l'intervention de la mairie de Oignies, l'entreprise Eurovia travaillant sur le chantier de la future médiathèque, nous a réalisé un nouveau parking au niveau de la Mine Image.



Après quelques heures de travail, voilà le résultat :



Dans un second, la société Eurovia nous réalisé une belle plateforme pour y poser la voie de 60, destinée à faire circuler une locomotive à vapeur du P'tit Train de la Haute Somme. Nous les remercions chaleureusement pour cette aide inestimable :



Dans la semaine qui a suivi, les Dépannages Cendre nous ont ramené une quarantaine de rail en voie de 60, prêtée par le Chemin de Fer de la Baie de Somme.



Et voilà quelques de montage qui attendent pour la semaine qui précèdera notre festival :



Nous les remercions tous les deux, pour le prêt de ce réseau démontable et leur soutien logistique.

La restauration de la voiture d'accueil

A partir de mai, nous avons pu reprendre le travail de peinture sur la voiture
Une petite séance de ponçage fût nécessaire pour supprimer des zones non peintes, la verdure apparue pendant l'hiver.



Ceci fait, on finalise les dernières touches de noir aux extrémités et de gris sur la toiture :



Le résultat final est plutôt joli dans cet écrin de verdure :



L'intérieur n'est pas en reste. L'équipe du jeudi s'attaque à nouveau au ponçage du plafond.



Les séances qui suivent, sont consacrées à la mise en blanc brillant...



Tous les recoins y passent ...



... même le comptoir :



Cette photo où seulement la moitié du plafond est peint, montre tout l'éclat de ce plafond rajeuni :



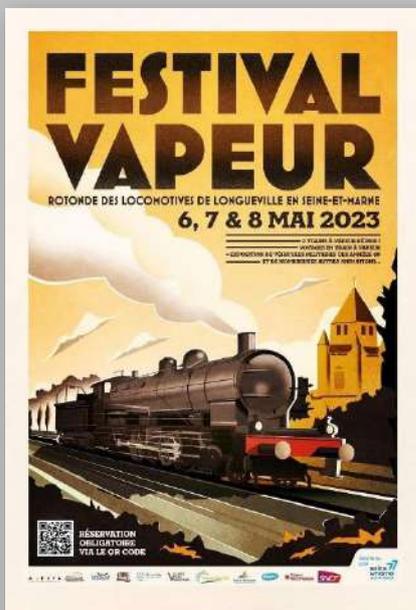
Un nouveau branchement électrique est effectué directement au niveau du futur guichet :



Il reste encore un nettoyage complet d'après travaux et le nouvel aménagement pour accueillir le public :. Surprise à découvrir d'ici pour le festival.

Le CMCF au Festival Vapeur de l'AJETA

Les 6, 7 et 8 mai 2023, une équipe de l'Atelier de Restauration a participé au Festival Vapeur organisé par l'AJETA, une association située dans la rotonde de Longueville (77).



Cet événement était le plus rassemblement de locomotives à vapeur en chauffe, en France, avec 9 machines.

D'autres associations sont venues avec leurs locomotives électriques, diesel et autorails.

La rame TGV du record du monde 381 km/h était également présente. Elle a remporté un franc succès avec les visites de cabine, gérées par le personnel roulant fier de monter ce bijou de technologie française.

Tout le week-end, ce fût une succession de navette en train à vapeur, diesel ou autorail, que les visiteurs ont pu prendre sans limite, en complément de la visite du dépôt.

Installé avec notre stand pour présenter nos activités et nos projets, d'échanger avec d'autres associations, de tisser de nouveaux liens, ce fût l'occasion de profiter de ce moment festival dans les différents trains.



En images, un résumé de ce week-end :



Rencontre entre plusieurs générations de trains :



Nos deux « Alstomien » n'ont pas pu s'empêcher de monter à bord du TGV, qui a fait la fierté de l'entreprise Alstom :



D'autres préfèrent le charme de la vapeur...



...qui est quelque peu plus salissant :



Une énorme 241P est venue se présenter au public sur la plaque tournante ; bien trop petite :



Une belle rame voyageur du fin XIX siècle, était également visible :



Deux locomotives électriques mythiques étaient également présentes :



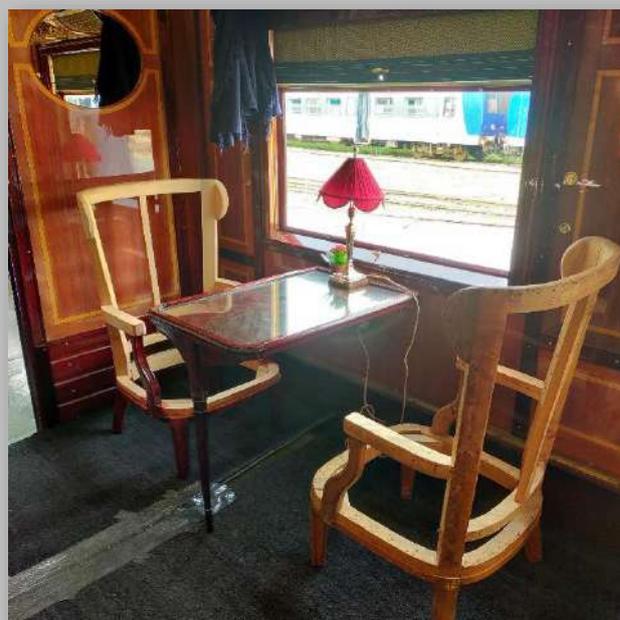
...et le magnifique A1A1A68081 faisait une de ses dernières sorties pour le compte de la SNCF



On parle beaucoup des locomotives, mais deux passionnés de l'AJECTA restaurent deux voitures CIWL de la Flèche d'Or, train de luxe circulant entre Calais Maritime et Paris Nord, de 1926 à 1972.



Le travail de restauration intérieur est titanesque, mais magnifique avec ses boiseries et marqueterie :



Voilà à quoi ressemblera chaque ensemble privatif :



En résumé, ce festival, qui a demandé 3 ans de préparation, un budget colossal, une organisation en amont pour la gestion du transfert des trains des autres associations venus des quatre coins de la France, était exceptionnel.

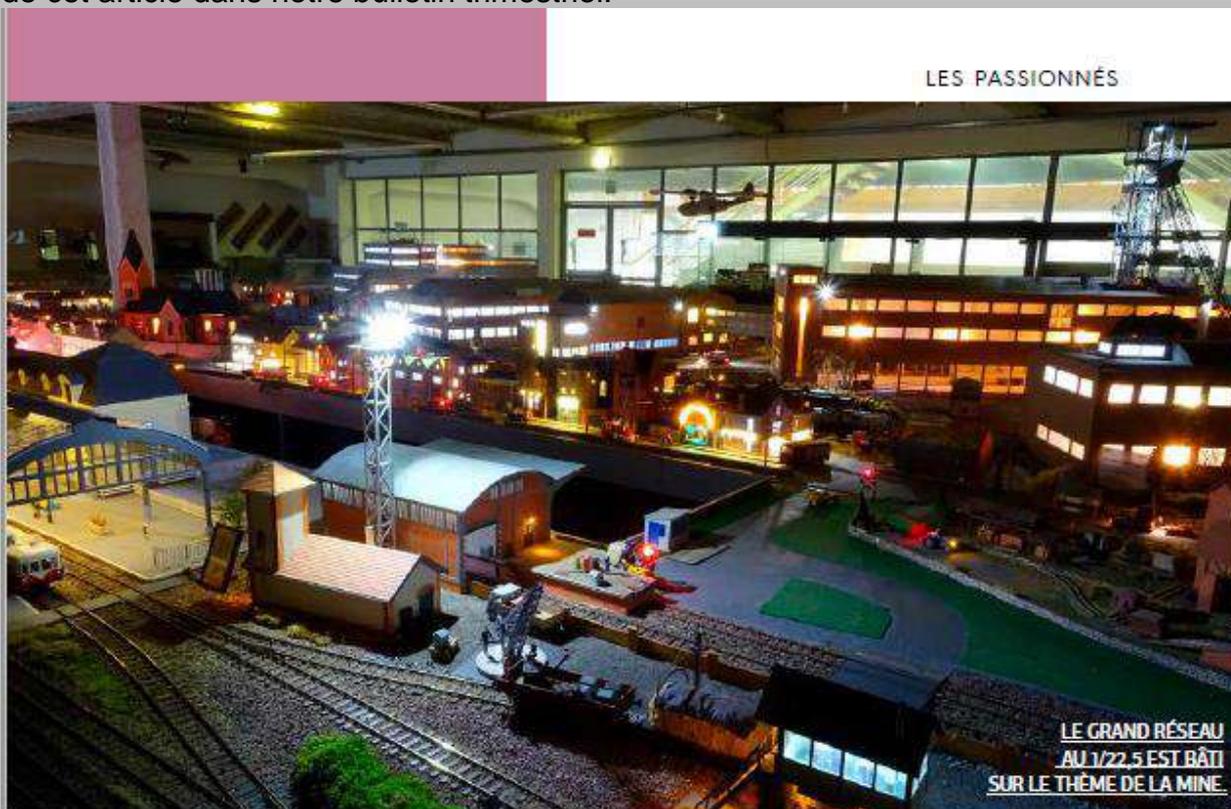
Malgré quelques petits couacs, le premier jour, nous les félicitons pour la réussite globale de cet évènement que nous ne sommes pas prêts de revoir en France, d'ici de nombreuses années, tant la tâche est énorme.

Un grand Bravo !

Le CMCF dans les revues ferroviaires :

Notre travail est mis à l'honneur dans la revue de modélisme ferroviaire Loco-Revue dans son mensuel de juillet n°912.

Nous remercions chaleureusement Yann Baude, rédacteur en chef de la revue, pour son accord de partage de cet article dans notre bulletin trimestriel.



LES PASSIONNÉS

LE GRAND RÉSEAU
AU 1/22,5 EST BÂTI
SUR LE THÈME DE LA MINE

Du charbon et des trains

LE CENTRE DE LA MINE **ET DU CHEMIN DE FER DE OIGNIES**

Le chemin de fer est né pour servir le charbon, et ces deux-là ont longtemps vécu main dans la main. Le CMCF perpétue le souvenir de cette union, pour le bonheur des visiteurs d'aujourd'hui, modélistes ou non. Nous avons interviewé Julien Defournier, son président.

Texte : Yann Baude, d'après Julien Defournier
Photos : Julien Defournier (sauf mention contraire)

Yann Baude : Présentez-nous les activités du CMCF Oignies.
Julien Defournier : Le Centre de la Mine et du Chemin de fer de Oignies (CMCF) est une association reconnue d'intérêt général, qui rassemble actuellement une centaine d'adhérents, hommes et femmes, de neuf à plus de quatre-vingt-sept ans, dont trois Britanniques et dix Belges. Émanant des milieux les plus divers et tous férus de la chose ferroviaire, les adhérents souhaitent partager leur passion en prése-

tant régulièrement leurs réalisations. Au sein de l'association, toutes les disciplines peuvent être pratiquées, chacun apportant ses idées ou son savoir-faire, avec la liberté de les développer pour le plus grand bien de la collectivité. Le CMCF est installé sur un ancien carreau de mine, celui de la Fosse 2 du groupe de Oignies, qui abrite encore actuellement une machine d'extraction à vapeur de plus de 500 t (l'une des plus grosses d'Europe), inscrite au patrimoine de l'UNESCO. ►►



Le CMCF préserve et entretient un large éventail de matériel roulant issu des anciennes houillères.

N°912 - JUILLET 23 - LR 93

LES PASSIONNÉS



Le simulateur de conduite est l'une des propositions offertes au public lors des portes ouvertes.



L'immense réseau HO contribue à ancrer le train dans le cœur des visiteurs.

YB : Et qu'en est-il des activités purement ferroviaires?

JD : L'association est composée de trois sections :

Les petites échelles qui regroupent les amateurs ayant pour principal objectif de construire en commun des réseaux de trains électriques, modèles réduits, à la mesure de leurs ambitions et à différentes échelles (du 1/22,5 au 1/450), mettant un point d'honneur à réaliser eux-mêmes les éléments qui composent leurs maquettes (nous possédons douze circuits à différentes échelles).

Le 5/7 où se retrouvent les constructeurs de locomotives fonctionnant réellement à la vapeur ou avec un moteur électrique voire thermique, à des échelles de reproduction variant du 1/11 au 1/3,25. Ils disposent d'un atelier très bien équipé avec de grosses machines-outils et d'un circuit extérieur à double écartement (127 mm et 184 mm) qui développe une longueur totale de 700 m. **L'atelier de restauration** pour ceux qui souhaitent participer à la remise en état de matériels roulants réels sauvegardés. Deux locomotives, la BB 12125 et la CC 40101, entièrement restaurées par nos membres dans notre atelier sont actuellement exposées à la Cité du Train de Mulhouse. Aujourd'hui, nos bénévoles travaillent sur une locomotive à vapeur historique : la Superpacific Nord 31280, devenue 2-251 C 78 à la SNCF, désormais inscrite à l'Inventaire des monuments historiques. Ils œuvrent également sur une voiture Transatlantique ayant servi au tournage du film « L'Héritier » de Philippe Labro (1972)

avec Jean-Paul Belmondo dans le rôle-titre. Le CMCF Oignies est affilié à la Fédération Française de Modélisme Ferroviaire (FFMF) et à la Confrérie des Amateurs de Vapeur vive (CAV). Notre club est également membre du réseau PROSCITEC (sauvegarde du patrimoine et de la mémoire des métiers) et de l'UNECTO (Union des exploitants de chemins de fer touristiques et de musées). Par ailleurs, nous sommes partenaires de la

Cité du Train de Mulhouse. Enfin, précisons que nous sommes jumelés au Petit Train à Vapeur de Forest (Bruxelles).

YB : Loco-Revue et le CMCF se sont déjà rencontrés...

JD : Oui, à l'occasion du deuxième salon Trainmania qui s'est tenu à Lille Grand Palais en 2019, l'équipe des Éditions LR Presse a créé le Trophée de l'Innovation pour

 **CMCF** 
OIGNIES (62)

CENTRE DE LA MINE ET DU CHEMIN DE FER

Adresse : Centre Denis Papin, rue Emile Zola

Contact : 03 21 69 42 04

Site : <http://www.cmcf-oignies.com/>

Échelles pratiquées : du 1/22,5 au 1/450

Jours et horaires d'ouverture : un dimanche par mois, de mai à octobre, de 14 h à 18 h et tous les ans, le dernier week-end de mars pour le Festival de Printemps, et le dernier week-end d'août de 10 h à 18 h pour le grand Festival de la vapeur et du modèle réduit, avec bourse d'échanges. Les groupes constitués peuvent être reçus en dehors de ces horaires sur simple demande.

Année de fondation : début des années 1990



LES PASSIONNÉS



L. Goswaini

La Superpacific 31280 concentre toute l'attention des membres.



Parmi les activités, la vapeur vive peut s'épanouir sur 700 m de voie.

Un puits de mine au 1/22,5, c'est très impressionnant.

récompenser et encourager diverses actions visant à faire mieux connaître et apprécier le modélisme ferroviaire ou à contribuer à son rayonnement.

Le Centre de la Mine et du Chemin de Fer de Oignies est très honoré d'être la première association de modélisme à avoir été ainsi distinguée en recevant ce trophée, spécialement : « Pour son dynamisme et son ouverture auprès des jeunes et de la gent féminine ».

YB : Mais au centre Denis Papin, on découvre d'autres activités ?

JD : S'étendant sur 45000 m², il abrite en effet deux autres associations :

- le **Musée des Ambulants Postaux**, qui présente dans sept véritables voitures postales conservées et rénovées, la façon dont s'effectuait, jusqu'en novembre 1995, le tri du courrier en cours de trajet, ainsi que diverses collections relatives à la mission de la poste dans le monde entier.
- les **Amis de la Mine**, qui font découvrir au moyen d'une mine Image (reproduction

grandeur nature de boyaux de mine équipés comme au fond, ayant servi à la formation des galibots) le travail de ceux qui s'enfonçaient dans les entrailles de la terre pour en extraire le combustible indispensable à l'économie du pays.

YB : Merci pour cette présentation ! Les 26 et 27 août prochains, vous fêtez les trente ans du CMCF, je convie donc nos lecteurs, modélistes et amateurs de trains réels, à venir vous visiter, ils ne le regretteront pas. ■

FESTIVAL DES 30 ANS
CENTRE DENIS PAPIN

Organisé par CMCF

Musées du chemin de fer,
de la mine, des wagons postaux,
Bourse d'échanges

LES 26 et 27 août 2023
de 10h00 à 18h00

à Oignies, Rue Emile Zola

ENTRÉE 6 € / 3 € (moins de 16 ans)
Traitement spécial de 5 ans occupés

RESTAURATION - PARKING

La revue du patrimoine ferroviaire FACS, nous met également à l'honneur son bimensuel n°418 de juillet-août, avec un bel article résumant nos activités du premier semestre :

OIGNIES

Centre de la Mine et du Chemin de Fer

Pour ce premier semestre de l'année 2023, trois gros chantiers ont été entrepris par les membres de l'atelier de restauration du CMCF. La période hivernale étant sujette aux travaux de voie, nous avons pu terminer la mise à niveau et le ballastage de l'aiguillage posé en 2022 dans le site. Il reste à finir le raccordement à la future voie d'exposition, qui va accueillir notre rame minière HBNPC.

Suite à des échanges en 2022 avec la société Dubocage spécialisée dans les produits métallurgiques, elle nous a fait don de son pont secteur de 21 mètres, servant au virement d'un wagon chargé de 80 tonnes. Devant commencer des travaux d'agrandissement à partir d'avril, nous avons moins de 3 mois pour récupérer ce pont secteur. Constitué de 3 éléments, son démontage a été réalisé par les membres du CMCF. Les transports Cendre ont effectué son extraction et son transport. Ce pont secteur fait partie du projet d'extension du CMCF sur le site de Oignies. Au niveau de l'atelier, le chantier de remontage de la Super Pacific 3.1280 s'est poursuivi, car l'objectif était que la locomotive soit présentée pour fin juin, totalement remontée et repeinte. La prochaine étape est de ramener le tender à l'atelier, pour commencer sa restauration de présentation.

Vous pouvez suivre nos actualités mensuelles sur notre page Facebook :

<https://www.facebook.com/cmcf.oignies>

*Laurent Gosselin, texte et photos.
CMCF – Oignies
Vice-président*

*Responsable Atelier de Restauration
cmcf.3.1280@gmail.com*

Photos ci-dessous, de haut en bas :
- Mise à niveau de l'aiguille.

- Extraction des trois éléments du pont secteur par les Dépannages Cendre.

- Voilà la Super Pacific 3.1280 totalement repeinte.



Festival des 30 ans

Les 26-27 août 2023 de 10h à 18h, le CMCF de Oignies fête ses 30 ans à l'occasion de son festival d'été.

Venez découvrir le train miniature sous toutes ses tailles : réseaux miniatures, circulation en vapeur vive, exposition de trains réels. Circulation en train à vapeur avec la participation du P'tit Train de la Haute Somme. Visite des ambulants postaux / Musée de la Mine, bourses d'échanges. Restauration sur place. Tarifs : adulte : 6€ / Enfant – 16 ans : 3€ / Enfant accompagné – 6 ans : gratuit

Centre Denis Papin

Rue Émile Zola

62590 Oignies

<http://www.cmcf-oignies.com>

<https://www.facebook.com/cmcf.oignies>

[c.m.c.f.oignies](http://www.cmcf-oignies.com)

La FACS – Patrimoine Ferroviaire sera présente à cette manifestation avec un stand. ■

Nous remercions l'équipe rédactionnelle de la FACS pour le partage régulier de nos activités

Conclusion :

Un deuxième trimestre, pour la section Atelier de Restauration bien chargé en activités.

Des chantiers qui se soldent au fur à mesure, mais il reste encore beaucoup de travail d'ici le festival de fin août, où le CMCF fêtera ses 30 ans.

La section Atelier de Restauration du Matériel Réel du CMCF remercie la mairie de Oignies, les services techniques, les dépannages Cendre, la DRAC, la Fondation du Patrimoine, le Département Pas-de-Calais, la SNCF et l'UNECTO pour leur soutien.

NB : les photos sont de Philippe LEFEBVRE, Richard GARUS, Julien DEFURNIER, Théo LECOURT, François GOEUSSE et Laurent GOSSELIN.